

**Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского  
Объединение педагогов фортепиано «ЭПТА» (ЕРТА–Russia)  
ГБУДО города Москвы «ДМШ имени Н.А. Алексеева»**

**Конкурс посвящен 185 -летию со дня рождения П.И.Чайковского,  
215-летию со дня рождения Ф. Шопена,  
215-летию со дня рождения Р.Шумана**

**ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
ПИАНИСТОВ И ФОРТЕПИАННЫХ АНСАМБЛЕЙ  
«ШЕДЕВРЫ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ»**

**Москва, 25 – 29 марта 2025 г.**

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## 1.1. Учредители и организаторы конкурса:

Московская Государственная консерватория им. П.И.Чайковского  
Объединение педагогов фортепиано "ЭПТА" (ЕРТА-Russia)  
ГБУДО г. Москвы "Детская музыкальная школа им. Н.А.Алексеева"

## 1.2. Цели и задачи конкурса:

- выявить талантливых молодых и юных пианистов, содействовать повышению исполнительского и профессионального мастерства солистов-инструменталистов и фортепианных ансамблей;
- выявить педагогов, результативно работающих с молодыми и юными музыкантами, содействовать повышению их музыкально-педагогического мастерства.

**Конкурс проводится с 25 по 29 марта 2025 года в Большом концертном зале Детской музыкальной школы им. Н.А.Алексеева**

## 2. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

2.1. Для участия в конкурсе приглашаются пианисты в возрасте от 7 до 25 лет из Российской Федерации и стран ближнего и дальнего зарубежья (возраст участников определяется на дату открытия конкурса):

- учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств;
- учащиеся средних специальных учебных заведений;
- студенты вузов искусств.

2.2. Конкурс проводится:

в номинации **"СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"** по 5 возрастным категориям:

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| I возрастная категория   | 7-10 лет  |
| II возрастная категория  | 11-13 лет |
| III возрастная категория | 14-16 лет |
| IV возрастная категория  | 17-19 лет |
| V возрастная категория   | 20-25 лет |

в номинации **"АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"** по 4 возрастным категориям:

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| I возрастная категория   | 7-10 лет  |
| II возрастная категория  | 11-13 лет |
| III возрастная категория | 14-16 лет |
| IV возрастная категория  | 17-19 лет |

2.3. Заявки на участие принимаются до 10 марта 2025 года.

Для участия в конкурсе участникам необходимо направить в адрес Оргкомитета пакет документов, включающий:

- заявку (см. Приложение),
- ксерокопию свидетельства о рождении или паспорта,
- одну фотографию участника(ов) в цифровом формате хорошего качества.

Заявки на участие в формате PDF (на бланке организации с подписью руководителя) и ОБЯЗАТЕЛЬНО в ТЕКСТОВОМ ФОРМАТЕ WORD направлять на электронный адрес [alexeev-school@yandex.ru](mailto:alexeev-school@yandex.ru). В разделе «тема» электронного письма убедительная просьба указывать фамилии участников с пометкой «заявка на конкурс».

В других форматах заявки рассматриваться не будут.

Телефон для справок 8 (495) 915 31 51. Сайт школы <http://alekseev.music.mos.ru>

2.4. О любых изменениях в программе выступления конкурсант должен сообщить в оргкомитет до начала выступления. Все изменения в программе допускаются лишь с согласия жюри.

2.5. В случае отказа конкурсанта от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

### **3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Конкурс проводится в один тур.

3.2. Все прослушивания проводятся публично. Все произведения должны исполняться наизусть.

3.3. Порядок выступлений определяется составленными в алфавитном порядке списками и сохраняется до конца конкурса.

3.4. Прослушивания проходят в Большом концертном зале ДМШ им. Н.А.Алексеева.

### **4. НАГРАДЫ И ПРИЗЫ**

4.1. Победителям конкурса в каждой возрастной группе присуждается звание: Лауреат международного конкурса I, II, III степени Дипломант международного конкурса.

4.2. Педагогам, подготовившим Лауреатов конкурса, вручаются дипломы "За педагогическое мастерство".

4.3. Заключительный концерт конкурса формируется жюри из наиболее ярких выступлений призеров конкурса.

### **5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

5.1. Участники конкурса оплачивают проезд и проживание самостоятельно.

5.2. Иностранные участники оформляют визовые документы за свой счет.

5.3. Вступительный взнос оплачивается участниками по прибытии на конкурс при регистрации:

Солисты                    4000 рублей

Ансамбли                4000 рублей

5.4. Конкурсантам предоставляются условия для занятий в классе и по одной репетиции в зале, где будет проходить конкурс.

### **6. ЖЮРИ КОНКУРСА**

6.1. Выступления конкурсантов оценивает жюри, состоящее из известных российских и зарубежных музыкантов.

6.2. Жюри конкурса имеет право делить премии или не присуждать любую из них.

6.3. Жюри имеет право присуждать грамоты и призы за лучшее исполнение отдельных произведений.

6.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

### **1) Возрастная категория 7-10 лет**

2) Пьеса западных композиторов-романтиков.

3) Пьеса русских композиторов XIX века (произведения П.И.Чайковского приветствуются).

Продолжительность выступления 10-12 минут.

### **2.Возрастная категория 11-13 лет**

1) Произведение западных композиторов-романтиков.

2) Произведение русских композиторов XIX века.

Исключаются вариации, сонаты, концерты, полифонические произведения и инструктивные этюды.

Приветствуются произведения П.И. Чайковского, Ф. Шопена, Р. Шумана.

Продолжительность выступления до 15 минут.

### **3. Возрастная категория 14-16 лет**

1) Произведение западных композиторов-романтиков.

2) Произведение русских композиторов XIX века.

Исключаются вариации, сонаты, концерты, полифонические произведения и инструктивные этюды.

Приветствуются произведения П.И. Чайковского, Ф. Шопена, Р.Шумана.

Продолжительность выступления до 20 минут.

### **4. Возрастная категория 17-19 лет**

1) Произведения П.И.Чайковского.

2) Произведения Ф.Шопена, Р.Шумана или произведения зарубежного композитора XIX – XX веков.

3) Один этюд Ф.Шопена из опуса 10 (кроме № 6), опуса 25 (кроме № 7)

Продолжительность выступления до 20 минут.

Исключаются вариации, сонаты, концерты, полифонические произведения и инструктивные этюды.

### **5. Возрастная категория 20-25 лет**

1) Произведения П.И.Чайковского.

2) Произведения Ф.Шопена или Р.Шумана.

3) Один этюд Ф.Шопена из опуса 10 (кроме № 6), опуса 25 (кроме № 7)

Продолжительность выступления до 25 минут.

Исключаются вариации, сонаты, концерты, полифонические произведения.

## **АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**

Для всех возрастных категорий исполняются два произведения: - произведение западных романтиков - произведения русских романтиков.

### **1. Возрастная категория 7-10 лет**

Продолжительность выступления до 10 минут.

### **2. Возрастная категория 11-13 лет**

Продолжительность выступления до 12 минут.

### **3. Возрастная категория 14-16 лет**

Продолжительность выступления до 15 минут.

Все произведения исполняются наизусть.

### **4. Возрастная категория 17-19 лет**

Продолжительность выступления до 20 минут.

Все произведения исполняются наизусть.

## **ЖЮРИ КОНКУРСА**

**Председатель жюри - Писарев Андрей Александрович** - заслуженный артист Российской Федерации, профессор, декан фортепианного факультета МГК им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов (Россия, г. Москва)

**Осипова Ирина Викторовна** - заслуженная артистка Российской Федерации, профессор МГК им. П.И. Чайковского, Президент ОПФ "ЭПТА" (ЕРТА-Russia), лауреат международных конкурсов (Россия, г. Москва)

**Иван Урвалов** - профессор Академии музыки, лауреат международных конкурсов (Германия, г. Кассель)

**Чернявская Юлия Михайловна** - доцент кафедры специального фортепиано МГК им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов (Россия, г. Москва)

**Портной Виктор Саулович** - заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Карельской АССР, кандидат искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова